

BIOTOP LECHNICA

OŚRODEK PRAKTYK BIOREGIONALNYCH – BIOTOP LECHNICA, TO MIEJSCE NA KARPACKIM POGRANICZU POLSKO-SŁOWACKIM, KTÓRE GOŚCI ZAINTERESOWANYCH BADANIEM SWOJEGO MIEJSCA W ŚRODOWISKU: ZDOBYWANIEM PRAKTYCZNYCH UMIEJĘTNOŚCI, ZYSKIWANIEM MOŻLIWOŚCI ROZWOJU I ZADBANIA O ZDROWIE, A TAKŻE PRACĄ TWÓRCZĄ. JEST TO MIEJSCE OTWARTE DLA ZIELARZY, BADACZY KULTURY, OGRODNIKÓW I ARTYSTÓW – DLA WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH WYPRACOWANIEM SPOSOBÓW NA ZRÓWNOWAŻONE, ODPOWIEDZIALNE I TRWAŁE FORMY ŻYCIA I GOSPODAROWANIA NAZYWANE PERMAKULTURĄ. JEST TO TEŻ IDEALNE MIEJSCE DLA SZUKAJĄCYCH SPOKOJNYCH ŚCIEŻEK W PRZYRODZIE I NATURALNYCH LEKARSTW NA WIELKOMIEJSKI I CYWILIZACYJNY STRES. TO MIEJSCE DLA CIEBIE, MIEJSCE DO REGENERACJI, DO ODDYCHANIA PEŁNĄ PIERSIĄ, DO ODKRYWANIA NOWYCH POKŁADÓW SŁUCHU, SMAKU, WZROKU I DOTYKU, TO MIEJSCE SMAKOWANIA KONTAKTU Z GÓRAMI.

BIOTOP LECHNICA JEST ZLOKALIZOWANY W MAŁEJ SŁOWACKIEJ WIOSCE LECHNICA, LEŻĄCEJ W DOLINIE POTOKU HAVKA W OTOCZENIU GÓRSKICH ŁĄK, MIĘDZY SZCZYTAMI GRIFTOF, ŠAJBA, KAMA I ŠPICA. OD POLSKIEGO BRZEGU DUNAICA I ŁĄCZĄCEJ JEGO BRZEGI KŁADKI TURYSTYCZNEJ W SROMOWCACH NIŻNYCH, DZIELI JĄ DWUDZIESTOMINUTOWY PIESZY SPACER. WIEŚ MA PONAD 700-LETNIĄ HISTORIĘ. PIERWSZA WZMIANKA POCHODZI Z 1319 ROKU – TO WTEDY MAGISTER KOKOSZ ZE SŁYNNEGO RODU BERZEVICI DAROWAŁ LECHNICĘ KARTUZOM ZE SKAŁY. CI ZAŚ ZAŁOŻYLI NA GRUNTACH WSI KLASZTOR LECHNICKI, NAZYWANY PÓŹNIEJ ČERVENYM KLAŠTREM (CZERWONYM KLASZTREM), KTÓRY BYŁ OŚRODKIEM PEŁNIĄCYM PRZEZ WIEKI FUNKCJĘ CENTRUM PRAKTYK ASCETYCZNYCH I KULTYWOWANIA WIEDZY. ODWIEDZALI TO MIEJSCE NAJSŁYNNIEJSI XVI- I XVII-WIECZNI ALCHEMICY, JAK NA PRZYKŁAD JOHN DEE, TO TUTAJ DZIAŁAŁ (W XVIII WIEKU, JUŻ PO PRZEJĘCIU KLASZTORU PRZEZ KAMEDUŁÓW) SŁYNNY BRAT CYPRIAN – „LATAJĄCY MNICH Z PIENIN” I AUTOR NIEZWYKLE CENNEGO ZIELNIKA.

PO WIELU LATACH WŁASNYCH (ZAWODOWYCH I W NURCIE KULTURY ALTERNATYWNEJ) DOŚWIADCZEŃ WYPRACOWALIŚMY INNOWACYJNĄ METODĘ UCZENIA (INNYCH I SIEBIE) ZRÓWNOWAŻONEGO SPOSOBU ŻYCIA W ZGODZIE Z OTOCZENIEM. BIOREGIONALIZM, ETNOBOTANIKA I PERMAKULTURA W ROZUMIENIU TEORII I PRAKTYK WYPRACOWANYCH PRZEZ BILLA MOLLISONA, ROBERTA HARTA I MASANOBU FUKUOKI, ZASTOSOWANE W TERENOWYM OŚRODKU POŁOŻONYM W KRAJOBRAZIE GÓRSKIM, W REGIONIE O BOGATEJ, ZRÓŻNICOWANEJ I HISTORYCZNIE NAWARSTWIONEJ KULTURZE DAJĄ WIELE MOŻLIWOŚCI (SAMO)KSZTAŁCENIA. W BIOTOPIE LECHNICA PROWADZIMY WARSZTATY, STAŻE I POBYTY STUDIALNE W TRZECH, NAKŁADAJĄCYCH SIĘ OBSZARACH TEMATYCZNYCH: PRACA Z PRZESTRZENIĄ, MIEJSCEM I OBIEKTAMI; PRACA Z ROŚLINAMI ORAZ PRACA Z DŹWIĘKIEM.

KIEDY W MAJU 2014 ROKU, OTWARŁA SIĘ DLA CUDZOZIEMCÓW MOŻLIWOŚĆ KUPIENIA NA SŁOWACJI DZIAŁKI Z ZABUDOWANIAM, NATYCHMIAST ZNALEŻLIŚMY SIĘ NA ZAMAGURZU I W CZERWCU FINALIZOWALIŚMY JUŻ ZAKUP MAŁEJ DZIAŁECZKI Z KILKOM, STARYMI BUDYMKAMI. SIEDLIŠKO TO, ZWANE NA SŁOWACJI „POZEMOK” ZOBACZYLIŚMY JAKO ZNAKOMITE MIEJSCE DLA NAS, NASZYCH PRAKTYK I IDEI. NAZWY NIE SZUKALIŚMY DŁUGO, POJAWIŁA SIĘ SAMA, KIEDY W LIPCOWYM SŁOŃCU SIEDZIELIŚMY NA SCHODACH STAREGO DOMU I OCZYMA WYOBRAŹNI WIDZIELIŚMY JUŻ WSZYSTKO CO DLA NAS WAŻNE DLA DOBREGO ŻYCIA.

BIOTOP TO ŚRODOWISKOWA CZĘŚĆ EKOSYSTEMU (Z JĘZ. GRECKIEGO: „MIEJSCE DO ŻYCIA”), ALE W NOWSZYCH WJĘCIACH ZAUWAŻA SIĘ, ŻE „ŻYCIE” TAKŻE MA WPŁYW NA TZW. NIEOŻYWIONE – ABIOTYCZNE – SKŁADOWE BIOTOPU. TO, CO ŻYJE W BIOTOPIE NAZYWANE JEST BIOCENOZĄ, A BIOTOP I BIOCENOZA RAZEM TO EKOSYSTEM... KONCEPCJĘ BIOTOPU WYPRACOWAŁ NIEMIECKI ZOOLOG ERNST HAECKEL, A FRIEDRICH DAHL W 1908 WPROWADZIŁ OKREŚLENIE BIOTOP DO NAUKI. TAK WIĘC, TWORZYMY BIOCENOZĘ RAZEM Z NASZĄ KOTKĄ DHARMĄ I GRUPĄ PRZYJACIÓŁ, A TO CO ROBIMY W BIOTOPIE MOZOLNIE BUDUJE TRWAŁY EKOSYSTEM, TAK POTRZEBNY W TYCH CIĘŻKICH CZASACH. PERMAKULTURA JAKĄ REALIZUJEMY W NASZYM MIEJSCU ODWOŁUJE SIĘ WPROST DO IDEI TRZECH, LEGENDARNYCH PIONIERÓW: BILLA MOLLISONA, ROBERTA HARTA I MASANOBU FUKUOKI. SZYBKO NAWIĄZALIŚMY KONTAKT Z JOE HOLLISEM I JEGO ZNAKOMITYMI IDEAMI LEŚNEGO OGRODU ROŚLIN LECZNICZYCH, A OBECNIE ZGROMADZIŁIŚMY BOGATĄ BIBLIOTEKĘ KSIĄŻEK DOTYCZĄCYCH PERMAKULTURY, OGRODÓW LEŚNYCH, DOMOWEGO DIY I ROŚLIN. NASZE DZIAŁANIE, POZA PERMAKULTURĄ, OPARLIŚMY NA ETNOBOTANICE, BIOREGIONALIZMIE I PRAKTYKACH SZUKI WSPÓŁCZESNEJ, A TAKŻE IDEI MAŁYCH KOLEKCJI ROŚLIN, CZYLI TEMATYCZNYCH, PRYWATNYCH OGRODÓW BOTANICZNYCH. W BIOTOPIE POWSTAŁA MUZYKA WYDANA NA CZTERECH NASZYCH PŁYTACH – BIOTOP (CD, LP), THROBBING PLANTS (CD), KHEMIA (CD) ORAZ ANIMISM (VINYL 10”) ORAZ NAGRANIA TERENOWE WYKORZYSTYWANE W DŹWIĘKOWYCH PROJEKTACH EKSPERYMENTALNYCH (USA) I W NAGRANIACH PŁYTOWYCH ORAZ DLA CELÓW FILMOWYCH. WIELE WIĘCEJ ZNAJDZIECIE NA NASZYCH STRONACH I MIEJSCACH NA FB. ZAPRASZAMY!

MAREK STYCZYŃSKI
I ANNA NACHER

KONTAKT DLA
ZAINTERESOWANYCH
WARSZTATAMI,
PROJEKTOWANIEM
PERMAKULTUROWYM,
METODAMI INICJOWANIA
TRWAŁYCH UPRAW OGRODOWO-
LEŚNYCH LUB RELAKSACJĄ LEŚNĄ
W NURCIE SHINRIN-YOKU:

MAREK.STYCZYNSKI@GMAIL.COM
TEL. 0048 605 334923
ADRES POCZTOWY: LECHNICA 65
05906 LECHNICA, SŁOWAKIA



WWW.BIOTOPLECHNICA.EU

WWW.MAGICCARPATHIANS.COM

WIAKIE GARDEN



WROTWAR!

PERMACULTURE

PAWEŁ
SKY
2021

BIOTOP LECHNICA